

Самоаналіз керівника музичного Степанчук Наталі Сергіївни

Я, Степанчук Наталя Сергіївна, працюю в КЗ «ДНЗ №26 ВМР» з 2024 року. Раніше, на посаді керівника музичного, з 2006 року в КЗ «ДНЗ №36 ВМР». За цей час набула значного досвіду та розвинула свої професійні навички. Освіта повна вища. Спеціальність – «Викладач. Артист оркестру, ансамблю. Диригент оркестру», 16.06.1993 року закінчила навчання у Вінницькому музичному училищі ім. М. Д. Леонтовича, «Музична педагогіка та виховання», 25.06.1999 року закінчила навчання у Вінницькому державному педагогічному університеті ім. М. Коцюбинського. В 16.03.2021 році присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст першої категорії».

Отримала грамоту ДО ВМР за сумлінне виконання професійних обов'язків, успіхи у справі навчання і виховання підростаючого покоління – 14.04.2021;

- грамоту ДО ВМР за зайняте II місце в конкурсі освітніх проєктів у дошкільній освіті ВМТГ (змістовий напрям – організація освітньої роботи з дітьми) - 24.12.2021;

- сертифікат UNISEF за навчання за програмою «Побудова інклюзивного середовища в закладі освіти» - листопад, 2022;

- сертифікат VinBoot EduCAMP - 2023. Фаховий модуль для професійної спільноти керівників музичних ВМТГ - 13.09.2023;

- сертифікат Дія освіта за Цифрограм 1:0 для громадян - 18.11.2023;

- грамоту ДО ВМР за підтримку, творчий розвиток дітей та підготовку переможців конкурсу «Таланти твої, Україно!» в рамках фестивалю дитячої творчості «Сяйво талантів» у номінації «Хореографічний жанр» - 21.06.2024;

- сертифікати КУ «ЦПРПП ВМР» за серію майстер-класів «Музика в кишені. Сопілка» - 18.02.2025, «Музика в кишені. Мандоліна» - 25.02.2025, «Музика в кишені. Укулеле» - 04.03.2025, «Музика в кишені. Губна гармонія» - 11.03.2025;
- сертифікати Українська академія дитинства за участь в науково-методичних семінарах «Впевнений старт: молодший дошкільний вік» - 07.05.2025, «Впевнений старт: середній дошкільний вік» - 08.05.2025;
- сертифікат автора за публікацію статті в електронному виданні освітянського альманаху «Ідеї, можливості, вдосконалення» - 03.06.2025;
- сертифікат Український державний університет ім. М. Драгоманова за навчання «Впровадження концепції цифрової гігієни дітей дошкільного віку: виклики, рішення, практики» - 07.07.2025;
- сертифікат КЗ «Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області» за Всеукраїнську науково-практичну конференцію для педагогів з питань цифрової грамотності «Безпечний інтернет в освіті: кібербезпека та медіаграмотність педагога» - 12.09.2025;
- сертифікат КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти» за навчання «Безпечний контент у цифровому світі: виклики та рішення для освіти» - 04.10.2025;
- сертифікат Видавничий дім «Генеза» за програмою підвищення кваліфікації «Основні тенденції, сучасний підхід та ресурси організації інклюзивного освітнього середовища в закладах освіти» за напрямом дошкільна освіта – 02.10.2025;
- сертифікат Всеосвіта за публікацію методичної розробки. Сценарій спортивно-музичного свята «Подорож до Ігроленду» - 17.10.2025;

- сертифікат КУ «ЦПРПП ВМР» навчання за програмою підвищення кваліфікації «Студія творчого зростання «Камертон» для молодих музичних керівників» ЗДО. «Body percussion в музичній діяльності дошкільнят» - 13.11.2025;
- сертифікат Дія освіта – Тести. «Кіберграм». Високий С2. 15/15 - 10.11.2025;
- сертифікат PROMETHEUS «SC50: Вступ до кібербезпеки» - 22.11.2025;
- сертифікат PROMETHEUS «Цифрова безпека на персональному рівні» - 22.11.2025;
- сертифікат «Very Verified 2:0 онлайн-курс із медіаграмотності» - 22.11.2025;

Своїми сильними сторонами вважаю:

Досвід: За роки роботи я набула глибокого розуміння психологічних та вікових особливостей дошкільників, що дозволяє максимально ефективно використовувати музичні заняття для формування всебічно розвиненої особистості.

Комунікабельність: легко знаходжу спільну мову з усіма учасниками освітнього процесу. Уміло створюю атмосферу довіри та психологічного комфорту з дітьми, активно співпрацюю з педагогами, забезпечуючи системність та послідовність освітньої роботи.

Творчість: постійно шукаю та впроваджую нові прийоми, які роблять музичне виховання більш захоплюючим та ефективним. Розробляю авторські конспекти музично-театралізованих занять та розваг. Використовую в роботі нетрадиційні музичні інструменти. Створюю умови для розвитку вокальної, рухової та інструментальної імпровізації.

Професійна компетентність: моя професійна компетентність забезпечується глибоким володінням як класичними, так і сучасними технологіями навчання та

виховання дошкільників. Активно впроваджую принципи Орф-педагогіки. Розробила та успішно застосовую систему музикограм – спеціальних візуальних схем та символів для розвитку музично-ритмічних здібностей.

Системність у роботі: планую свою роботу, що відображається в складанні календарних та перспективних планів з чітким визначенням завдань для кожної вікової групи. Регулярно проводжу музичну діагностику. Використовую прийоми наступності та послідовності.

Поглиблення знань: постійно працюю над підвищенням власного професійного рівня. Відвідую курси, тренінги, майстер-класи. Опрацьовую науково-методичну літературу, фахові періодичні видання. Регулярно здійснюю самоаналіз власних занять.

Впровадження інноваційних технологій: активно використовую інформаційно-комунікаційні технології, інтерактивні методи навчання, відеофрагменти, інтерактивні ігри для візуалізації музичних образів та полегшення сприйняття складних тем. З метою поширення власного досвіду та дистанційної підтримки батьків створила ютуб-канал.

Розвиток творчих здібностей: активно працюю у педагогічному колективі та поза його межами, сприяючи підвищенню якості освітнього процесу, створюючи спільні проекти з колегами.

Представила та захистила інноваційний освітній проєкт «Гра музики і світла» на міському конкурсі освітніх проєктів у дошкільній освіті в КУ ЦПРПП (20.12.2021).

Виступаю на педрадах, міських методичних заходах, проводжу майстер-класи для педагогів. Взяла участь у відкритому показі «Кращі практики дошкілля» на платформі КЗВО «Вінницька академія безперервної освіти», де висвітлювала тему «Музикограма як метод формування музичних здібностей»

(30.04.2025). Провела майстер-клас для педагогів «Ритм навколо нас. Використання підручних предметів та тіла для розвитку ритмічного почуття» (25.11.2025).

Ефективна співпраця та взаємодія з колегами завжди була визначальним чинником для мене. Щирість і відкритість у спілкуванні, готовність до обговорення будь-яких освітніх питань сприяє створенню максимально позитивного та ефективного освітнього середовища. Я не лише організатор свят, але й партнер. Особливу увагу приділяю співпраці з молодими вихователями. Надаю консультації щодо специфіки музичного матеріалу, а також допомагаю інтегрувати елементи музично-ритмічного виховання у режимні моменти групи.

Мої знання в освітній галузі підтверджені практичним досвідом. В цьому році друкувала досвід роботи в електронному виданні освітянського альманаху «Ідеї, можливості, вдосконалення» (03.06.2025). Взяла участь у Всеукраїнському науково-практичному семінарі «Інноваційні підходи до системи дошкільної, вищої, передвищої мистецької освіти» на платформі університету Григорія Сковороди в Переяславі, де презентувала досвід роботи, майстер-клас «Розвиток творчих здібностей дошкільників світломузичними засобами в рамках реалізації проєкту «Гра музики і світла»» (18.11.2025).

Переконана, що щирість та відкритість є незамінними якостями у педагогічній діяльності. Активно сприяю формуванню атмосфери довіри та взаємоповаги серед колег, завжди демонструючи емпатію та готовність до конструктивного діалогу. Це дозволяє швидко вирішувати робочі питання, запобігати конфліктним ситуаціям та створювати стабільне, психологічно комфортне середовище, що безпосередньо впливає на загальний успіх нашого закладу. Щира зацікавленість та відкрита емоційна взаємодія з дітьми

допомагає швидко налагодити контакт, розвіяти страх перед сценою чи виступом та сприяє розкриттю творчого потенціалу дитини.

Отже, вважаю, що за роки роботи досягла значних професійних успіхів, які базуються на глибокому знанні дошкільної педагогіки та постійному прагненні до вдосконалення своєї професійної майстерності. Моя діяльність характеризується системним підходом, творчим впровадженням інноваційних технологій, а також активним використанням ІКТ. Високий рівень комунікативної компетентності дозволяє мені не лише створювати сприятливий мікроклімат у колективі, але й ефективно виконувати роль партнера. Успіхи вихованців у конкурсах та висока результативність моєї роботи є найкращим підтвердженням відповідності моєї кваліфікаційній категорії.

У подальшому планую продовжити працювати над поглибленням інновацій, зокрема, на розширенні інтеграції Орф-педагогіки у режимні моменти. Пріоритетним напрямком є розвиток цифрової компетентності через активне використання власного ютуб-каналу для поширення досвіду. Планую брати активну участь в методичних фахових заходах з метою обміну знаннями та презентацією власного досвіду.